

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1В1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) отстр..ниться 2) хриз..нтема 3) из..бильный 4) пром..чить 5) подр..стающий

2. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) пощ..чина 2) суп с лапш..й 3) заверш..н 4) лавч..нка 5) противош..ковый

3. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Писательство одно из самых заманчивых и одновременно самых тяжёлых занятий в мире.
2) «История государства Российского» есть не только создание великого учёного, но и подвиг честного человека.
3) На листьях деревьев, на траве, на крышах домов и сараев, покрытых камышом, всюду до полудня лежала обильная роса.
4) Поведение Нагульнова все расценивали по-разному: кто-то одобрял, кто-то порицал, кто-то сдержанно помалкивал.
5) Хочешь добиться успеха — приложи максимум усилий.

4. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) ко(л/лл)ега 2) о(т/тт)аивать 3) приви(л/лл)егия 4) торфя(н/nn)ой 5) фортепиа(н/nn)ый

5. Укажите, какие слова (словосочетания) соответствуют по значению фразеологизму *камень преткновения*:

- 1) препятствие 2) помощь 3) помеха 4) опора 5) устойчивость

6. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) котёноч..к, рассыпч..тый 2) захватч..ца, плюш..вый 3) за колеблющ..мся занавесом, об очеред..
4) о ревизи.., ковр..к 5) улыбоч..вый, тон..нький

7. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Я взял котёнка в свою комнату_ принёс ему миску с молоком_ и хлебом_ и поставил на пол.
2) Пыльные деревья_ да жёлтая трава_ да бедные домишки нагоняли на него тоску.
3) Мы гуляли по саду_ и она говорила и о новом доме_ и о лошадях_ и о путешествии в Швейцарию.
4) Фёдор стал для мальчика отцом_и другом, защитником_ и советчиком.
5) Он давно уже устал от однообразного тускловатого света, обманчиво обещающего либо наступление полной темноты_ либо восход солнца.

8. Слитно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Сзади **то(же)** виднелись какие-то чёрные силуэты.
2) Золотистый, чуть заметный туман стоял **(в)дали** в знойном воздухе.
3) Не отступай перед трудностями и прямо иди им **(на)встречу**.
4) **(В)продолжение** всей жизни бабушку он любил особенно. 5) Мальчишки **(с)разбегу** бросились в воду.

9. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) На тёмном небосводе мерцали звёзды да сиял диск луны.
2) Всегда, когда я входил в это помещение, мне казалось, что скрипки выглядят иначе или что их вообще заменили совершенно другими инструментами.
3) Я обещал, что буду приходить и каждый вечер крался в сторону Зелёной улицы, где стоял караван, и подолгу просиживал там под предлогом, будто мне очень интересно слушать разные забавные истории и записывать их.
4) Косы девочки свисают так низко из небольшого окна, что если поднять руку, то можно дотронуться до них.
5) У нас с каждым днём было всё больше находок и я их все просто не смогу перечислить.

10. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Дул лёгкий ветерок, но листок 1)н..разу 2)н..шевелинулся. И сколько я 3)н..смотрел на него, он оставался в одном положении. И я 4)н..мог 5)н..удивиться этому явлению.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

11. Через дефис пишутся слова:

- 1) (малиново)черничный 2) (коротко)волосый 3) (пол)абзаца 4) идти (по)тихоньку 5) (северо)африканский

12. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) И небо, и озеро, и пасмурные дали, и низкий остров _ всё вокруг было непривлекательно и уныло.
- 2) Встретить такого человека _ моя заветная мечта.
- 3) Искусство _ есть отображение действительности в художественных образах.
- 4) Город ночью _ загадочнее и привлекательнее, чем днём.
- 5) Чувство выздоровления _ одно из самых сладостных чувств.

13. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Не лучше ли было остаться в каюте, юноша? Погода не для прогулок, — строго заметил капитан.
- 2) «Так задумано природой, — грустно сказала мама и добавила: — Все дети когда-нибудь становятся взрослыми».
- 3) «Пишешь ты об искусстве, — говорил Войницкий: — но ничего не понимаешь в нём».
- 4) Цицерон утверждал, что: «нет такой книги, которая хотя бы частично не оказалась полезной».
- 5) «Включите свет, а то нам темно заниматься», — попросил Саша. «Потом включу, а сейчас идите ужинать», — сказал Иван.

14. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)досыгаемая вершина; очень (не)броская внешность
- 2) (не)уступивший место в автобусе; (не)ваши документы
- 3) (не)жалая себя; (не)малый, а значительный доход
- 4) (не)трамвайная остановка; никому (не)понятная причина
- 5) посетитель (не)принят директором; (не)красивое, но милое лицо

15. Укажите предложения, в которых перед **как** ставится запятая:

- 1) Передо мной широкий мир лежит как на ладони.
- 2) Наступление шло именно так как было предусмотрено в штабе.
- 3) Пороша как белая июньская ночь.
- 4) Ложились на бумаге строки как пулемётная строка.
- 5) Липовый цвет в народе издавна использовался как эффективное средство от простуды.

16. Верными являются утверждения:

- 1) В предложении *Он готов в середине декабря вернуться в родной город* составное глагольное сказуемое.
- 2) В предложении *Санитар Нефёдов помог женщине дойти до палаты* выделенное слово выполняет функцию подлежащего.
- 3) Обе глагольные формы *едут, захотели* могут употребляться в качестве сказуемого неопределённо-личного предложения.
- 4) Предложение *Где отдыхаешь, приятель?* является односоставным, распространённым.
- 5) Предложение *Пустынная река стала живым, не умолкающим весь год путём* осложнено обособленным определением.
- (1) В ожидании концерта мы расположились в камышовых зарослях на берегу небольшой, но быстрой речонки. (2) Воздух был чист, прозрачен, душист...
- (3) Вечер начался пением кукушки. (4) Она лениво закуковала где-то в дальней роще и скоро замолкла. (5) Затем запела иволга, певица известная, серьёзно занимающаяся, оттачивающая певческое искусство. (6) Мы прослушали бы её с невыразимым удовольствием, если бы не грачи, летевшие на ночёвку и с карканьем опустившиеся на рощу.
- (7) Когда закричали грачи, загалдели и лягушки, где-то запел дрозд. (8) Ему аккомпанировали речная курочка и камышовка.
- (9) Затем последовал антракт, наступила тишина, изредка нарушаемая пением сверчка. (10) Когда на землю опустилась ночь и луна остановилась среди неба над самой рощей, наступила и очередь соловья. (11) Он показался в молодом ольшанике, порхнул в терновник, повертел хвостом и стал неподвижен. (12) Минуты три сидел он молча, не двигаясь. (13) Но вот зашумели верхушки деревьев, задул ветерок, затрещал громче сверчок и под аккомпанемент этого оркестра соловей исполнил свою первую трель.
- (14) Он запел, засвистал, осыпая рощу щёлканьем и дробью. (15) И властная сила, и томительная нега, и искренняя страсть слышались в его чудесном голосе. (16) Он пел, а кругом царила внимающая тишина.
- (17) Когда засерело небо и потухли миниатюрные фонарики звёзд, голос соловья стал слабее и нежнее и мало-помалу **умолк**.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Вечер начался пением камышовки.
- 2) Пению кукушки помешали грачи, летевшие на ночёвку.
- 3) Дрозд пел в сопровождении кукушки.
- 4) Соловей исполнил свою первую трель, когда зашумели верхушки деревьев, задул ветерок и затрещал громче сверчок.
- 5) В чудесном голосе соловья слышались и сила, и нега, и страсть.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) художественный стиль речи
- 2) научный стиль речи
- 3) тип речи — повествование с элементами описания
- 4) задача речи — рассуждение
- 5) задача речи — рассказать о видах птиц, обитающих в роще

19. В приведённом ниже предложении допущено нарушение морфологической нормы. Найдите слово с ошибкой и запишите его, исправив, в нужной форме в область ответов.

До 1917 года в Беларуси было сто шестьдесят ремесленных предприятий, на которых работало менее пятиста человек.

20. Определите, от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А) начисто	1) от существительного
Б) лгунья	2) от прилагательного
В) загорелый	3) от местоимения
Г) сплошной	4) от наречия
	5) от глагола

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Море безмолвно и **торжестве..о**.
 Б) В газете было **опубликова..о** сообщение о спортивном празднике.
 В) **Исти..о** великие научные открытия делают человека более мудрым, чем природа.
 Г) Наше поколение **воспита..о** лучшими образцами классической литературы.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Перед рассветом по широкому суходолу хлынул с юго-востока густой и тёплый весенний ветерок. На дорогах отпотели скованные ночными заморозками лужи талой воды. С хрустом стал оседать в оврагах подмёрзший за ночь снег. Снова устремились к местам вечных гнездований заждавшиеся тепла бесчисленные стаи уток, гусей.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
 Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
 В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
 Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

26. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Он шёл по заросшей вереском тропинке.
 2) По приезде в родное село я навестил старых друзей.
 3) Вечером к отцу пришёл дядя Фёдор, приехавший в отпуск и который жил теперь в другом городе.
 4) Он знает и не сомневается в решении задачи.
 5) Взобравшись на крышу сарая, весь наш участок хорошо просматривался.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

28. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. В той роще (...) соловушки поют.
 Б. Главным инструментом певца являются (...) связи.
 В. Получат ли подарки впервые (...) избиратели?
 Г. Послушать (...) сообщения можно через приложение «Телефон».

- 1) голосовые 2) голосистые 3) голосующие

29. Найдите в предложениях 8–10 антоним к слову *часто*. Запишите это слово (антоним) в область ответов.

30. Найдите в 11-м предложении слово, в котором звуков меньше, чем букв. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

31. Найдите в предложениях 11–13 существительное третьего склонения, употреблённое в форме винительного падежа, и запишите его (существительное) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

32. Укажите морфологические признаки, соответствующие глаголу, выделенному в 17-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) начальная форма — *умолкать*;
- 2) несовершенный вид;
- 3) первое спряжение;
- 4) в форме изъявительного наклонения;
- 5) в форме третьего лица единственного числа.

33. Найдите в предложениях 7–8 словосочетание со связью управление и выпишите из него зависимое слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

(1) Октябрь был удивительно холодный, ненастный. (2) Тесовые крыши почернели. (3) **Спута(н/ни)ая** трава в саду полегла.

(4) Над лугами тащились из-за реки, цеплялись за голые ветки старых деревьев рыхлые тучи. (5) Из них назойливо сыпался мелкий дождик. (6) По просёлочным дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать.

(7) Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть всё то же: комнаты, где застоялся горький запах нетопленых печей, пыльный «Вестник Европы», пожелтевшие чашки на столе, давно не чищенный самовар и картины на стенах. (8) Может быть, в комнатах было слишком сумрачно, или, может быть, картины потускнели от времени, но на них ничего нельзя было разобрать. (9) Катерина Петровна только по памяти знала, что вот эта картина — портрет её отца, а вот эта — маленькая, в золотой раме — подарок Крамского, эскиз к его «Неизвестной».

(10) Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, который **постро..л** её отец — известный художник. (11) В старости художник вернулся из Петербурга в своё село, жил на покое и занимался садом. (12) Но писать он уже не мог, **поскольку** дрожала рука. (13) Да и зрение ослабло, часто болели глаза.

(14) Дом был, как говорила Катерина Петровна, «мемориальный». (15) И поэтому он находился под охраной областного музея.

34. Найдите в 9-м предложении текста слово, употреблённое в значении «предварительный, неоконченный рисунок, набросок». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

35. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 3-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

37. Найдите в предложениях 1-2 слово, строение которого соответствует схеме: *приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание*. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

38. Найдите в предложениях 4-6 относительное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 12-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию обстоятельства;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной причины.

40. Найдите в 11-м предложении текста словосочетание со связью согласование и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.